

PUBBLICAZIONI RECENTI DI STORIA DELLA CHIESA DI MILANO

Segnaliamo alcune tra le molte pubblicazioni riguardanti la storia di Milano allo scopo di stimolare gli studiosi a fare pubblicazioni che possano servire a stendere quella storia della chiesa locale di cui si sente la mancanza nonostante i numerosi, ed anche validi, lavori fatti in questi ultimi trent'anni ⁽¹⁾.

La diocesi di Milano alla fine del secolo XIII

È il titolo di una interessante ed eccellente pubblicazione di Mons. GUALBERTO VIGOTTI, che ha inteso fare uno studio sulla geografia ecclesiastica della diocesi di Milano alla fine del sec. XIII ⁽²⁾, sulla base del *Liber notitiae sanctorum Mediolani* di Goffredo da Bussero ⁽³⁾.

Premessa una carta dei capoluoghi delle pievi nel sec. XIII (dovuta al collaboratore don GIULIO COLOMBO, dell'Archivio della Curia arcivescovile di Milano), Mons. Vigotti fa nel cap. I una presentazione del *Liber notitiae* e del suo A., del valore da darsi all'opera e del suo uso in vista di una geografia ecclesiastica milanese della fine del sec. XIII.

Il cap. II è dedicato alle chiese cittadine, entro e fuori le mura ro-

(1) Ricordiamo, a guisa di esempio, e più di trenta volumi della collezione *Archivio ambrosiano* (Milano 1949 ss.), sorta per iniziativa di Mons. ENRICO CATTANEO ed ora diretta da un comitato composto oltre che da Mons. Cattaneo, dai Mons. ANGELO MAJO, AMBROGIO PALESTRA, ANTONIO RIMOLDI e PIERO ZERBI, in cui, a partire dal 1970, sono pubblicati con periodicità annuale, i volumi di *Ricerche storiche sulla chiesa ambrosiana*; la *Storia di Milano*, in 17 voll. (Milano 1953-1966), a cura della «Fondazione Treccani»; 16 voll. di *Memorie storiche della diocesi di Milano* (Milano 1954-1969), a cura dei Mons. CARLO CASTIGLIONI e CARLO MARCORA, rispettivamente Prefetto e dottore della Biblioteca Ambrosiana in Milano; la pubblicazione di don EUGLIO CAZZANI, *Vescovi e arcivescovi di Milano* (Milano 1955).

(2) GUALBERTO VIGOTTI, *La diocesi di Milano alla fine del secolo XIII. Chiese cittadine e pievi forensi nel «Liber sanctorum» di Goffredo da Bussero* — prefazione di ANGELO PAREDI. Cartine topografiche di GIULIO COLOMBO (*Thesaurus ecclesiarum Italiae* II,1) Roma Ediz. di storia e letteratura, 1974, pp. XVI-448.

(3) *Il Liber notitiae sanctorum Mediolani* — a cura di M. MAGISTRETTI, U. MONNERET DE VILLARD (Milano 1917). Sulla attribuzione del *Liber notitiae* al milanese Goffredo da Bussero, nato a Milano l'8 ottobre 1220, cappellano di Rovello e morto verso la fine del sec. XIII, cfr. la *Prefazione* di Mons. ANGELO PAREDI alla pubblicazione di Mons. Vigotti, *La diocesi di Milano alla fine del secolo XIII...*, pp. VII-XIII e le osservazioni del Vigotti, *ibid.*, pp. 3-24.

mane: di tutte vengono date sobrie notizie storiche. Anche in questo caso le carte aggiunte di don Giulio Colombo sono di grande aiuto.

Il cap. III è dedicato alle pievi foresi, disposte in ordine alfabetico. Si tratta di 57 pievi, cui si aggiunge, in appendice, Mandello che probabilmente dipendeva da Milano non in quanto pieve, ma soltanto relativamente al monastero di S. Pietro. Di ognuna delle pievi viene fatto l'elenco delle parrocchie e delle località non parrocchiali con l'indicazione delle chiese e degli altari ivi esistenti: agli elenchi, seguono sobri rilievi cronologici e talora anche rilievi toponomastici.

Preziosi sono gli indici: I - delle istituzioni di Milano città e foresi (monasteri, ospedali, conventi, ecc.); II - dei personaggi (con una particolare attenzione agli arcivescovi); III - dei santi (titolari delle pievi, quelli onorati con particolare culto oppure anche semplicemente ricordati con « passio » o « memoria »); IV - delle chiese in Milano; V - dei toponimi (latini ed italiani).

La pubblicazione di Mons. Vigotti, nonostante la sobrietà delle annotazioni storiche e delle indicazioni bibliografiche, è uno strumento indispensabile per la conoscenza della storia religiosa della diocesi di Milano verso la fine del sec. XIII.

Le visite pastorali alle chiese di Milano e alle pievi milanesi (1423-1859)

Mons. AMBROGIO PALESTRA ha pubblicato due eccellenti volumi di inventari di visite pastorali alle chiese della città ed alle pievi foresi di Milano. Il primo dei due volumi riguarda le visite pastorali alle parrocchie ed alle chiese della città di Milano dal 1423 al 1859 (4); il secondo volume, è il primo di una serie di volumi (presumibilmente quattro) riguardanti le visite pastorali alle pievi milanesi del 1423 al 1856 (5).

Il fondo dell'Archivio della Curia Arcivescovile di Milano, riguardante gli atti delle visite pastorali alla città dal 1423 al 1859 (anno della morte dell'arcivescovo Bartolomeo Romilli) consta di 515 volumi; ben più ampio è il fondo riguardante gli Atti delle visite pastorali alle pievi milanesi che, per il medesimo periodo di tempo, comprende più di 2100 volumi. In alcuni dei volumi degli Atti delle visite pastorali sia alla città sia alle pievi, sono allegati documenti di epoca antecedente, il più antico dei quali risale all'anno 854.

* * *

Il volume delle visite alla città di Milano è preceduto da una *Introduzione* descrittiva del fondo *Atti Visite pastorali* esistente nell'Archivio della Curia, con preziose annotazioni storiche sul modo con il quale detto fondo fu ordinato dall'epoca di S. Carlo Borromeo (+ 1584) ai

(4) *Visite pastorali a Milano (1423-1859). Inventario* a cura di AMBROGIO PALESTRA (*Monumenta Italiae ecclesiastica-Visitationes*, 1) Firenze, Monastero di Rosano, 1971, pp. XVI-636.

(5) *Visite pastorali alle pievi milanesi (1423-1856). Inventario* a cura di AMBROGIO PALESTRA — Vol. I: *Abbategrasso-Corbetta* (*Monumenta Italiae ecclesiastica-Visitationes*, 2) Firenze, Monastero di Rosano, 1977, pp. XX-680.

nostri giorni soprattutto per merito degli archivisti can. G. B. Corneo (+ 1690) e can. A. Sala (nominato archivista nel 1853) ⁽⁶⁾; da parte nostra sentiamo il dovere di ricordare l'opera altamente benemerita di Mons. Palestra, il quale nel dopoguerra ha riordinato l'Archivio della Curia che, pur in mezzo a fortunate vicende, è stato salvato quasi completamente nonostante i massicci bombardamenti di Milano dell'agosto 1943 che colpirono anche il Palazzo arcivescovile.

Le chiese di Milano sono indicate in ordine alfabetico, eccetto la Chiesa metropolitana che occupa l'ultimo posto con i suoi 95 volumi di documenti.

Dopo la Chiesa metropolitana, sono elencati sia i numerosi volumi riguardanti parrocchie dei Corpi Santi di Porta Tosa, Porta Romana, Porta Ticinese, Porta Vercellina e Porta Comasina, sia i 22 volumi di *Miscellanea Città*, sia anche i 15 volumi di *Miscellanea Città e Pievi* (però solo per quanto riguarda la Città).

Dall'inventario dei singoli volumi degli atti delle visite pastorali alle chiese di Milano appare con chiarezza, sia pure in forma ovviamente sommaria, il contenuto dei singoli documenti; però non vi sono state premesse notizie storiche ed indicazioni bibliografiche sulle singole chiese.

L'indice — che chiude questa pubblicazione — ampio, accurato e perciò preziosissimo, dovuto all'opera solerte di GIORGIO FIGINI, è diviso in 12 titoli: Acque, fiumi, navigli, rogge; Anagrafe; Arcivescovi milanesi; Chiese; Collegi, luoghi pii, ospedali e scuole; Confraternite; Monasteri, congregazioni religiose, conventi; Disegni, carte topografiche, frontespizi disegnati; Topografia milanese; Varie; Onomastico; Toponomastico ⁽⁷⁾.

* * *

Il primo dei volumi dedicati alle visite pastorali delle pievi foresi ha le seguenti caratteristiche, che lo differenziano dalla sopraricordata pubblicazione dedicata alle chiese di Milano città.

Nella *Introduzione* ⁽⁸⁾, fatta una breve descrizione del fondo archivistico riguardante le pievi, Mons. Palestra presenta una accurata e perciò preziosa bibliografia riguardante la organizzazione plebana in generale e la storia delle pievi milanesi in particolare ⁽⁹⁾; alla presentazione dell'inventario dei volumi riguardanti le singole pievi, premette sempre notizie storiche con l'elenco delle parrocchie della pieve ed indicazioni bibliografiche.

Anche questa pubblicazione è arricchita di un accurato indice analitico, di tipo enciclopedico (e cioè non più diviso in titoli), curato da GIORGIO FIGINI e da don GIULIO COLOMBO ⁽¹⁰⁾.

(6) *Visite pastorali a Milano...*, pp. IX-XIV.

(7) *Visite pastorali a Milano...*, pp. 577-636.

(8) *Visite pastorali alle pievi milanesi...*, vol. I, pp. IX-XV.

(9) *Ibid.*, pp. XII-XV.

(10) *Ibid.*, pp. 629-677.

* * *

Queste pubblicazioni di Mons. Palestra sono senz'altro uno strumento di lavoro indispensabile per coloro che vogliono fare studi di storia milanese, sia ecclesiastica sia anche civile: ci si augura che l'A. possa portare a termine, in tempi relativamente brevi, questo suo preziosissimo lavoro. Ci sia permesso di suggerire di fare un lavoro analogo di inventario dei documenti esistenti negli archivi pievani: questo servirebbe anche a stimolare i parroci capipieve a riordinarli in vista di una loro migliore conservazione. Esistono già inventari curati con metodo rigorosamente scientifico ad es. da don Eugenio Cazzani, da Mons. Carlo Marcora e dallo stesso Mons. Palestra, ecc.: si tratta di fare un lavoro globale con una metodologia unitaria.

Il IV centenario della dedicazione del Duomo (1577-1977).

Per ricordare il IV centenario della dedicazione del Duomo, celebrata da S. Carlo Borromeo il 20 ottobre 1577, l'*Archivio ambrosiano* e il *Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi*, in collaborazione con la *Veneranda Fabbrica del Duomo*, si sono fatti promotori di una serie di pubblicazioni, alcune di carattere divulgativo, altre di alto livello scientifico.

Le ricordiamo in ordine di importanza.

Al primo posto sta la raccolta di studi: *Il Duomo cuore e simbolo di Milano* ⁽¹⁾. Dopo la presentazione di Mons. ANGELO MAJO, Arciprete del Duomo e l'introduzione commemorativa di Mons. ENRICO CATTANEO, l'architetto ERNESTO BRIVIO in un ampio studio su *La fabbrica del Duomo. Storia e fisionomia* ⁽²⁾, attraverso capitoli interessanti (Nascita e affermazione; Il beneficio delle indulgenze; La politica dell'equidistanza; I Borromei e la riforma cattolica; Durante la dominazione straniera; Dall'unità d'Italia ad oggi) studia e presenta le vicende, spesso travagliate, della costruzione del Duomo di Milano che avendo avuto inizio nel 1386 (od anche addirittura nel 1385) può dirsi terminata con l'inaugurazione dell'ultima porta avvenuta nel 1965.

Seguono due contributi riguardanti la vita dell'attuale Duomo: di Mons. AMBROGIO PALESTRA, su *Le visite pastorali del card Carlo Borromeo al Duomo e alla Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano* ⁽³⁾ compiute negli anni dal 1566 al 1582 (un indice accurato facilita la consultazione dei numerosi documenti qui pubblicati per la prima volta) e di Mons. ANGELO MAJO su *Un fatto, una polemica, un problema. Il tricolore sulla Madonnina (20 settembre 1895)* in occasione dei festeggiamenti per il XXV anniversario della breccia di Porta Pia ⁽⁴⁾.

Alla storia dell'antico Duomo si riferisce il contributo del salesiano

(11) *Il Duomo cuore e simbolo di Milano. IV centenario della dedicazione (1577-1977)* (Archivio ambrosiano, XXXII) Milano, Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi — Veneranda Fabbrica del Duomo, 1977, pp. 440 + 6 tav. f.t.

(12) *Il Duomo cuore e simbolo di Milano...*, pp. 15-155.

(13) *Ibid.*, pp. 156-230.

(14) *Ibid.*, pp. 231-267.

FERDINANDO DELL'ORO, su *Il discorso « In reparatione ecclesiae mediolanensis » per la solenne dedizione della « Ecclesia maior » nell'anno 453* ⁽¹⁵⁾: la cattedrale milanese era stata incendiata dai barbari di Attila nel 452 e restaurata dall'arcivescovo Eusebio, alla presenza di numerosi vescovi, tra i quali Massimo II di Torino che vi tenne il discorso (di cui viene dato il testo in edizione critica) ⁽¹⁶⁾.

Due contributi si riferiscono al Beroldo: quello di critica paleografica della prof. MIRELLA FERRARI, *Valutazione paleografica del Codice ambrosiano di Beroldo*, conservato nella Biblioteca Ambrosiana ⁽¹⁷⁾ e quello molto ampio ed esauriente della dott. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, su *Le raccolte di Beroldo* ⁽¹⁸⁾, riguardanti tutti i testi beroldiani conservati non solo all'Ambrosiana ed alla Biblioteca Capitolare Metropolitana ma anche alla Biblioteca Trivulziana di Milano (codice, quest'ultimo, non visto da Mons. Marco Magistretti quando ne fece l'edizione critica nel 1897) ⁽¹⁹⁾.

Chiude la raccolta degli studi un ampio saggio di bibliografia sistematica sul Duomo, curato da Mons. ANTONIO RIMOLDI, *Il Duomo nella storia. Saggio bibliografico 1945-1976* ⁽²⁰⁾.

* * *

La pubblicazione di Mons. ENRICO CATTANEO, *Il Duomo nella vita civile e religiosa* ⁽²¹⁾ completa lo studio sopraricordato dell'architetto Ernesto Brivio in quanto in cinque agili capitoli (L'amore di un popolo; Teatro della vita religiosa e civile; Il tempio della speranza; A servizio della politica; Il cuore diviso) presenta il Duomo non solo come luogo privilegiato di preghiera e di assemblee ecclesiali con protagonisti di grandissimo rilievo, ma anche « il palcoscenico dove venivano celebrate solennità che spesso celavano tragedie e commedie dai complessi risvolti politici; il popolo vi assisteva con gioia, dimentico almeno per qualche tempo, dei soprusi e delle angherie subite.

Nascite e funerali di principi, visite di re e imperatori, vittorie e sconfitte, calamità e feste cittadine ebbero per secoli commossa celebrazione in Duomo alla presenza del popolo esultante o piangente. Anche in tempi a noi vicini il Duomo ha conosciuto e vissuto momenti di pianto e di esultanza popolare » ⁽²²⁾.

In prossimità del centenario, e precisamente sul finire dell'anno 1976, venne pubblicato — frutto di un lavoro paziente e diligente di équipe,

(15) *Ibid.*, pp. 268-301.

(16) *Ibid.*, pp. 294-301.

(17) *Ibid.*, pp. 302-307.

(18) *Ibid.*, pp. 308-402.

(19) *Beroldus sive ecclesiae ambrosianae mediolanensi kalendarium et ordines...* edidit et adnotavit M. MAGISTRETTI (Milano 1894).

(20) *Il Duomo cuore e simbolo di Milano...*, pp. 403-432.

(21) ENRICO CATTANEO, *Il Duomo nella vita civile e religiosa*, Milano, Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi, 1977, pp. 160 + 24 tav. f.t. È la II ediz. di uno studio pubblicato con il medesimo titolo in: *Il Duomo di Milano* — a cura della CARIPLO (Milano 1973), vol. II, pp. 5-64.

(22) Dalla *Presentazione* di Mons. ANGELO MAJO al vol. di Mons. Cattaneo, *Il Duomo nella vita civile e religiosa...*, pp. 7-8.

coordinato da Mons. ENRICO CATTANEO, dal can. GIACOMO MELLERA (validamente coadiuvato dagli accoliti G. B. MANUSARDI e ROMANO PIGNI), dall'architetto ERNESTO BRIVIO e dalla dott. MIA CINOTTI — l'*Inventario dei paramenti e delle suppellettili sacre del Duomo di Milano* ⁽²³⁾, che è pure una interessante testimonianza di quanto Milano ha fatto nel corso dei secoli per il suo Duomo ed una fonte preziosa per gli studiosi di storia dell'arte e della liturgia.

* * *

Meritano infine di essere segnalate due brevi ma assai utili guide del Duomo di Milano curate dall'architetto ERNESTO BRIVIO, dalla dott. PIERA MAGHINI e da Mons. ANGELO MAJO: la prima riguarda *la storia, l'arte ed il significato religioso* del Duomo di Milano ⁽²⁴⁾ e la seconda *la vita e le strutture* ⁽²⁵⁾; pure una segnalazione merita la pubblicazione, curata dall'architetto ERNESTO BRIVIO, da Mons. ANGELO MAJO e dalla dott. MARIA LUISA SALA: *Le più belle pagine sul Duomo di Milano* ⁽²⁶⁾.

1963-1976 - Voce e storia della Chiesa ambrosiana

Il 50° di sacerdozio del Card. Giovanni Colombo, arcivescovo di Milano dall'agosto 1963, è stata una felice occasione per presentare, quale omaggio della diocesi, una pubblicazione — curata da Mons. ANTONIO RIMOLDI e da Mons. ANGELO MAJO — dal titolo 1963-1976: *Voce e storia della Chiesa ambrosiana. Il magistero pastorale del card. Giovanni Colombo* ⁽²⁷⁾, che raccoglie i testi più significativi del magistero e delle direttive pastorali di un vescovo che regge da quasi 15 anni una delle più importanti, vaste e popolate diocesi d'Italia e del mondo cattolico, il cui episcopato si colloca in un arco di tempo ricco di profonde mutazioni culturali, sociali, politiche, economiche e religioso-morali. All'inizio, infatti, stanno le speranze conciliari di un inserimento del messaggio cristiano nel mondo contemporaneo; al centro, la contestazione del 1968, che è diventata anche contestazione ecclesiale; al termine, la ricerca di un nuovo spazio di azione per la Chiesa in questa nostra civiltà che sta diventando sempre più laica e secolarizzata.

Tutto il materiale scelto è stato sistemato nelle seguenti sezioni (precedute da una breve presentazione storica): La Chiesa di Dio che

(23) *Inventario dei paramenti e delle suppellettili del Duomo di Milano* (Archivio ambrosiano, XXX) Milano, Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi, 1976, pp. 116 + 8 tav. f.t..

(24) *Il Duomo di Milano. Storia-arte-significato religioso*. II ediz., Milano, Nuove edizioni Duomo, 1978, pp. 72 + 8 tav. f.t.

(25) *Il Duomo di Milano. La vita e le strutture*, Milano, Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi, 1977, pp. 74 + 10 tav. f.t.

(26) *Le più belle pagine sul Duomo di Milano*. Testi curati da ERNESTO BRIVIO, ANGELO MAJO, MARIA LUISA SALA, Milano, Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi, 1977, pp. 96 + 16 tav. f.t..

(27) 1963-1976. *Voce e storia della Chiesa ambrosiana. Il magistero pastorale del card. GIOVANNI COLOMBO* (a cura di ANTONIO RIMOLDI-ANGELO MAJO), Milano Centro ambrosiano di documentazione e studi religiosi, 1976, 2 voll. di pp. XVI-450 + 446.

è a Milano; Magistero episcopale; Direttive pastorali; Strutture diocesane; Chiesa e mondo contemporaneo. Complessivamente i testi e i documenti presentati sono 152 ed abbracciano un arco di tempo che va dal 20 ottobre 1963 (discorso per il solenne ingresso in Duomo) al 29 maggio 1976 (50° anniversario della consecrazione sacerdotale).

In appendice si trova l'elenco delle nuove parrocchie erette nella città di Milano (17 parrocchie) e nel forese (83 parrocchie) cui si devono aggiungere 3 rettorie indipendenti erette in ospedali ⁽²⁸⁾.

All'inizio del volume I si trovano i dati biografici e l'elenco delle pubblicazioni del Card. Colombo ⁽²⁹⁾.

Nella medesima occasione l'Editrice Jaca Book ha edito un volume contenente il testo di 13 interventi pastorali del card. Colombo nell'arco di tempo compreso tra l'11 aprile 1974 e il 7 dicembre 1975, dal titolo: *Il volto di una Chiesa. Discorsi alla diocesi di Milano* ⁽³⁰⁾.

Pubblicazioni di storia locale

Ne segnaliamo alcune, come la *Storia di Arluno dalle origini ai giorni nostri* di don VIRGINIO VERGANI, pubblicata in occasione del II centenario della consecrazione della chiesa parrocchiale (1775-1975) ⁽³¹⁾ e la *Breve storia di Castelseprio e della sua gente*, del prof. PIER GIUSEPPE SIRONI, da anni valido e appassionato studioso dei preziosi e notissimi monumenti ivi esistenti ⁽³²⁾.

Due pubblicazioni riguardano Costa Masnaga: la storia della località (storia civile e religiosa) curata, per incarico del Sindaco e del Prevosto, da Mons. CARLO MARCORA, dottore dell'Ambrosiana ⁽³³⁾ e la storia della chiesa parrocchiale, curata da don AMBROGIO PIROVANO ⁽³⁴⁾.

Interessano la storia di Gallarate e dintorni le pubblicazioni del dott. VICTOR PICENI sulla *Vecchia Gallarate* e su *Gallarate ieri e oggi* ⁽³⁵⁾, del prof. LUIGI ASPESI su *Gallarate nella storia e nella tradizione*,

(28) 1963-1976. *Voce e storia della Chiesa ambrosiana...*, vol. II, pp. 429-434.

(29) *Ibid.*, vol. I, pp. VIII-XIII.

(30) GIOVANNI COLOMBO, *Il volto di una chiesa. Discorsi alla diocesi di Milano* (già e non ancora-pocket, 9) Milano, Jaca Book, 1976, pp. 214.

(31) VIRGINIO VERGANI, *Storia di Arluno dalle origini ai nostri giorni*, Arluno, Ediz. di Decima campana, 1975, pp. 333 (da segnalare l'attenzione anche alla storia sociale ed alla vita vissuta della gente).

(32) PIERGIUSEPPE SIRONI, *Breve storia di Castelseprio e della sua gente*, Tradate, Rotary Club, 1976, pp. 60 (con ricche indicazioni bibliografiche nelle pp. 53-56).

(33) CARLO MARCORA, *Costa Masnaga*, Milano, L'Ariete, 1971, pp. 252 + 24 tav. f.t. Mons. Marcora nella *Presentazione*, p. 7, afferma di avere rielaborato le pagine storiche su Costa Masnaga già pubblicate sul *Bollettino parrocchiale* dal prevosto don CRISTOFORO ALLIEVI.

(34) A GELO PIROVANO, *La chiesa parrocchiale di Costa Masnaga*, Costa Masnaga, a cura di «Camminare insieme» — periodico di Costa Masnaga, 1976, pp. 85 + 6 tav. f.t.

Questa pubblicazione di don Pirovano completa ed arricchisce quanto su Costa Masnaga pubblicò Mons. Marcora nel 1971 (cfr. nota 33).

(35) VICTOR PICENI, *Vecchia Gallarate*, Gallarate, Tipografia Antonio Ferrario, 1974, pp. 72; *Gallarate ieri e oggi 974-1974*, estratto da *La provincia di Varese*, ottobre-novembre 1975, pp. 71 (ambidue le pubblicazioni sono riccamente illustrate).

che è una ricca ed indovinata raccolta di memorie e di testimonianze allo scopo di far conoscere agli alunni delle scuole la storia della loro città ⁽³⁶⁾ e di don EUGENIO CAZZANI, su *Jerago e la sua storia* ⁽³⁷⁾.

Don EUGENIO CAZZANI è ancora l'A. di una interessante ed accurata *Storia della parrocchia di Muggiò*, pubblicata nel 1972 in occasione del IV centenario di fondazione della parrocchia ⁽³⁸⁾; il prof. don GIANFRANCO RADICE è l'A. di una documentatissima storia del Santuario di Saronno che, ricco di una storia plurisecolare, racchiude in sé tesori inestimabili di tradizioni e di arte ⁽³⁹⁾ ed il padre comboniano ALDO GILLI è l'A. di una storia di Venegono Superiore ⁽⁴⁰⁾.

Il livello scientifico di tutte queste pubblicazioni è sempre molto buono e in qualche caso eccellente. Tra gli A. infatti, troviamo anche storici di professione oppure studiosi di storia locale particolarmente stimati per le loro pubblicazioni, come ad es. don Eugenio Cazzani, padre Aldo Gilli, Mons. Carlo Marcora, il prof. don Gianfranco Radice ed il prof. Pier Giuseppe Sironi.

ANTONIO RIMOLDI

Seminario Arciv. - Venegono Inf. (VA)

(36) LUIGI ASPESI, *Gallarate nella storia e nella tradizione. «Memorie e testimonianze»*, Gallarate, Società gallaratese Studi patri, 1978, pp. 436 (con numerose illustrazioni). La pubblicazione è nata dalla passione e dalla esperienza della scuola del prof. Aspesi, che è stato maestro, direttore didattico ed ispettore delle scuole elementari di Gallarate.

(37) EUGENIO CAZZANI, *Ierago. La sua storia*, Ierago, s. e., 1977, pp. 396 + 30 tav. f.t.

La pubblicazione è dovuta all'amore al «natio borgo» di Mons. Francesco Delpini, vicario moniale della diocesi di Milano.

(38) EUGENIO CAZZANI, *Storia della parrocchia di Muggiò* (Saronno), Ediz. Olona, (1972), pp. 178 (con 40 illustrazioni).

(39) GIANFRANCO RADICE, *Virgini deiparae burgi Saroni. Il Santuario di Saronno: origini-costruzioni fasti*, Milano, s.e., 1974, pp. 336 (con oltre un centinaio di illustrazioni).

(40) ALDO GILLI, *Venegono Superiore e il suo castello. Profilo storico* (Venegono Inf.), Gruppo di ricerche storiche sociali, 1976, pp. 214 (con 38 fotografie) + 8 tav. f.t.

La pubblicazione è stata patrocinata dall'Amministrazione comunale e dalla «Pro loco».