

SEGNALAZIONI BIBLIOGRAFICHE

Dizionario patristico e di antichità cristiane, diretto da Angelo di Berardino II (G-Z), Casale Monferrato, Marietti, 1984, pp. XXIII e coll. 2218 (numerate 1413-3630).

In attesa del terzo ed ultimo volume di questo *Dizionario*, contenente un atlante patristico e gli indici generali, promesso per il 1986, mi è gradito presentare questo secondo, giunto sollecitamente ad un anno di distanza dal primo. Per l'impostazione generale del *Dizionario* rimando a quanto già affermato su questa rivista (*Sc. Catt.*, 112, 1984, pp. 101-102) nella segnalazione di quel primo volume.

In questo secondo troviamo, in particolare, i lemmi iniziati con le lettere G e seguenti. Ritengo utile richiamarne i principali, raggiungendo allo stesso tempo lo scopo di citare alcuni dei più illustri collaboratori del volume.

Il gruppo più numeroso di voci è — ovviamente — quello dei nomi dei singoli Padri ed autori ecclesiastici: vi troviamo, ad esempio, i due Cappadoci (*Gregorio di Nazianzo* e *Gregorio di Nissa*), affidati (come già *Basilio* nel primo volume) a padre Jean Gribomont (cui dobbiamo altre voci del genere, fra cui *Girolamo*, oltre a parecchi lemmi riallacciabili all'ambito monastico: *Monachesimo* anzitutto, ma anche: *Historia monachorum*, *Macario d'Egitto*, *Macario/Simeone*, i due *Simeone Stilita*, ecc.). Altri Padri (o autori ecclesiastici anche eterodossi), sia fra i grandi sia fra i meno famosi, sono presentati dal prof. Manlio Simonetti: si tratta normalmente di personaggi in qualche modo legati a specifiche riflessioni teologiche (trinitarie, cristologiche): si vedano, a questo proposito, le voci: *Ilario di Poitiers*, *Nestorio-Nestorianesimo*, *Severo di Antiochia*, *Teodoro di Mopsuestia*; ad essi possono essere aggiunti i lemmi di taglio generale (ma di identico ambito) quali *Monoenergismo-Monotelismo*, *Monofisiti*, *Omei*, *Omeousiani*, *Omousiani*, *Patripassiani*, *Sabellio-Sabelliani*, *Semiariani*, *Subordinazionismo*, le voci dedicate a sedi di concili cristologici e le altre, brevi o brevissime, che accennano a figure di minor rilievo.

Padre Antonio Orbe, della P. Università Gregoriana, ha redatto la voce *Ireneo*, un Padre cui ha consacrato parecchi e minuziosi studi; Pierre Nautin, che aveva introdotto a suo tempo la discussione *sulla o sulle* personalità di nome Ippolito ne ha preparato l'apposita voce. Ancora nel campo teologico troviamo molte interessanti voci tematiche, curate da padre Basil Studer: ad esempio *Grazia*, *Papato* (in collaborazione), *Persona*, *Prosopon*, *Rivelazione*, *Soteriologia*, *Speranza*, *Trinità*. L'ambito origeniano e quello legato al tema del matrimonio sono invece svolti da padre Henri Crouzel (che su questi argomenti ha condotto e pubblicato svariati studi), con i lemmi: *Immagine* (si ricordi il suo *Théologie de l'image de Dieu chez Origène*, Paris 1956), *Matrimonio* (in collaborazione), ovviamente *Origene* e *Origenismo* (e pure *Risurrezione dei morti*, in collaborazione, *Tentazione*, ecc.).

Spia e segno di particolari specializzazioni di singoli Collaboratori sono, fra l'altro, la voce *Spettacoli* di padre Ottorino Pasquato (ricordiamo il suo studio: *Gli spettacoli in san Giovanni Crisostomo*, Roma 1976); la voce *Retorica* del prof. Antonio Quacquarelli (si veda, ad es., la sua pubblicazione: *Retorica e iconologia*, Bari 1982); i lemmi collegati alla figura di sant'Ambrogio di Milano (quali *Marcellina* e *Satiro*, suoi fratelli) o a temi di taglio sociale (*Poveri-Povertà* e

Ricchi-Ricchezza-Beni) di Maria Grazia Mara (basta richiamare le sue note pubblicazioni sul santo Vescovo di Milano ed il suo recente studio: *Ricchezza e povertà nel cristianesimo primitivo*, Roma 1980); le interessanti e ampie trattazioni su Padri e filosofia platonica di Salvatore Lilla (*Giudeo-Ellenismo, Medio Platonismo, Neoplatonismo, Nous*, il lunghissimo lemma su *Platonismo e i Padri, Plotino, Proclo*); le voci di contenuto paleografico-librario di mons. Paul Canart, della Biblioteca Apostolica Vaticana (*Libro, Manoscritta (tradizione), Paleografia*), i molti lemmi di ambito agiografico ed archeologico di Victor Saxer (fra cui i fondamentali *Martirio* e *Pietro apostolo*, redatti in collaborazione con altri); ed infine le voci più svariate (e talora originali) affrontate dalla acuta e vivace competenza patristica di padre Adalbert Hamman: *Maurini, Obiezione di coscienza (nel servizio militare), Opera omnia*, i lemmi fondamentali *Padre, Padri della Chiesa e Patrologia-Patristica, Spiritualità, Traduzioni latine di testi greci*, ecc.

Entriamo nell'ambito prettamente geografico con i settori specifici affidati ad Ivan Dujcev ed a padre Bellarmino Bagatti, il primo esperto del mondo slavo (si vedano, ad es., le voci *Moesia, Paleoslavo (traduzioni in p.), Tracia*) ed il secondo dell'ambito palestinese (ha redatto i lemmi: *Gerusalemme*, in collaborazione, *Palestina* e *Siria*, pure in collaborazione, ecc.). Ma il gruppo dei lemmi dedicati a nomi geografici di città o regioni è assai numeroso; se ne può offrire solo qualche esempio, volutamente ristretto ad alcune delle voci più ampie: *Gallia* (Charles Pietri), *Georgia* (Marina Falla Castelfranchi), *Germania* (Ernst Dassmann), *Gran Bretagna e Irlanda* (Edward Harbert), *Italia* (estesa trattazione a più firme), *Macedonia* (Demetrios Pallas), *Milano* (Mario Mirabella Roberti e Angelo Di Berardino), *Roma* (autori vari), *Spagna e Portogallo* (Pio De Luis), *Tessaglia* (Lazaros Deriziotis), *Tessalonica* (diversi collaboratori), ecc.

Altrettanto ampia è la serie delle voci consacrate alla liturgia, a partire dal lemma stesso *Liturgia*, che occupa ben quarantuno colonne ed è stato redatto da più collaboratori (primo fra tutti padre Achille M. Triacca); si aggiungano, per ulteriore esemplificazione, le voci: *Gallicana (liturgia)* e *Ispanica (liturgia)* di Jordi Pinell e *Vesti liturgiche* di Enzo Pavan.

Ben rappresentato è il settore iconografico; oltre a costituire parte di trattazione di altre voci, esso è esplicitamente studiato nei seguenti lemmi: *Gesù Cristo (iconografia)* (Roberto Giordani), *Iconografia-Iconologia* (Carlo Carletti), *Mosaico* (Lucrezia Ungaro Testini), *Pittura* (Vincenzo Fiocchi Nicolai), *Sarcofagi paleocristiani* (Manuel Sotomayor), e in tutta una serie di voci indicanti soggetti iconografici (un solo esempio: *Soldati che si giocano le vesti di Gesù (iconografia)*, a firma Vincenzo Fiocchi Nicolai).

E per concludere con un elemento di primaria importanza, compare in questo volume la voce *Scrittura (Sacra)* curata da padre Jean Gribomont, accompagnata da un gruppo di lemmi situabili nello stesso ambito: ad esempio *Genesi* (Gilles Pelland), *Giovanni Evangelista. IV Vangelo* (T. Evan Pellard), *Luca Evangelista* (Elio Peretto), *Paolo apostolo* (a più firme), *Sapienziali (libri)* (Sandro Leanza).

Un dizionario non può certo essere descritto esaurientemente; ciò che importa è aver dimostrato la sua completezza, la varietà delle voci inserite (si vedano i principi già richiamati nella segnalazione del primo volume), la competenza dei numerosi (e spesso assai noti) collaboratori. Ed è pure essenziale che il *Dizionario* stesso si presti, in modo facile e lineare, all'uso per cui è stato compilato. A questo proposito penso di poter confermare un giudizio sostanzialmente positivo: i lemmi sono veramente numerosi, in buon equilibrio fra trattazioni e notizie di differente ampiezza. Rimane, tuttavia, un'esigenza, che penso sarà colmata dagli indici del terzo volume: qualche voce, infatti, figura solo all'interno di altri lemmi (ad es. *Portogallo*, in *Spagna e Portogallo*, *Irlanda* in *Gran Bretagna e Irlanda*, *Etruria* sotto *Italia*, *Giamblico* sotto *Neoplatonismo*, ecc.) o viene ripresa ulteriormente sotto un'altra voce: ci aspettiamo un indice dei nomi e dei temi che faciliti ogni ricerca al riguardo, e valorizzi ulteriormente questo pregevole sussidio.

CESARE PASINI